Roll No.

Total Printed Pages - 16

F - 436

M.A. Home Science (Second Semester) EXAMINATION, May - June, 2022

Paper -V
Textile & Clothing

Time: Three Hours]

[Maximum Marks: 80

नोट : निर्देशानुसार सभी खण्डों के उत्तर दीजिये।

Note: Attempt all the sections as directed.

खण्ड - अ

(Section - A)

वस्तुनिष्ठ/बह्विकल्पीय प्रश्न

(Objective/Multiple Choice Questions)

(1 mark each)

नोट : सभी प्रश्नों के उत्तर दीजिए।

Note: Attempt all the questions.

सही उत्तर का चयन कीजिये।

Choose the correct answer.

[2]

- 1. रेशे से धागा बनाने की प्रक्रिया क्या कहलाती है?
 - (A) बुनाई
 - (B) कताई
 - (C) नीटिंग
 - (D) गीनिंग

What is the process of making thread called?

- (A) Weaving
- (B) Spinning
- (C) Knitting
- (D) Ginning
- 2. 1854 में भारत के किस राज्य में पहली कपास मिल स्थापित की गयी थी?
 - (A) मद्रास
 - (B) दिल्ली
 - (C) बंगाल
 - (D) बॉम्बे

In which state of India was the first cotton mill established in 1854?

- (A) Madras
- (B) Delhi
- (C) Bengal
- (D) Bombay

F - 436

4	-1

3.	तंत	को	सीधे	वस्त्र	में	परिवर्तित	करने	की	प्रकिया	
٠.	`''	-1- 1	\ 111 -1	-1 (* 1	•	11 (-11)	4- 1	-1- 1	71171-11	

- (A) बुनाई
- (B) कताई
- (C) नीटिंग
- (D) फेल्टिंग

The process of converting fibres directly into fabric is --

- (A) Weaving
- (B) Spinning
- (C) Knitting
- (D) Felting

4. वस्त्र की आधारीय ईकाई है।

- (A) वस्त्र
- (B) यार्न
- (C) तंतु
- (D) परिधान

-----is the basic unit of taxtile.

- (A) Fabric
- (B) Yarn
- (C) Fibre
- (D) Clothes

5. पहला संश्लेषित रंग विकसित हुआ था।

- (A) 1856
- (B) 1857
- (C) 1858
- (D) 1859

The first synthetic dye was developed in-

- (A) 1856
- (B) 1857
- (C) 1858
- (D) 1859

6.एक इस्त्री प्रक्रिया है जो कपड़े में चमक लाती है।

- (A) शीयरिंग
- (B) वजन बढ़ाना
- (C) केलेण्डरिंग
- (D) नक्काशी करना

...... is an ironing process that adds sheer to the fabric.

- (A) Shearing
- (B) Weighting
- (C) Calendering
- (D) Embossing

		1-1
7.	विरंज	न एक उपचार है।
	(A)	सफेदी लाना
	(B)	मर्सराइजिंग
	(C)	रंगाई
	(D)	इनमें से कोई नहीं।
	Blea	ching is a treatment.
	(A)	Whitening
	(B)	Mercerizing
	(C)	Dyeing
	(D)	None of these
8.	साइरि	जेंग एक उपचार है।
	(A)	स्वच्छ करना
	(B)	परिसज्जा
	(C)	रंगाई
	(D)	छपाई
	Sizir	ng is a treatment
	(A)	Cleaning
	(B)	Finishing
	(C)	Dyeing
	(D)	Printing

		[6]
9.	. नीचे	दिए गए तंतु में प्रोटीन तंतु कौन सा है।
	(A)	कपास
	(B)	जूट
	(C)	रेयान
	(D)	रेशम
		ch one is the protein fibre among the below mened fibres?
	(A)	Cotton
	(B)	Jute
	(C)	Rayon
	(D)	Silk
10). यदि	पानी कपड़े में प्रवेश नहीं करता है तो यह होगा
	(A)	जलरोधक
	(B)	धब्बा
	(C)	विरंजित
	(D)	इनमें से कोई नहीं
	If no	water penetrate in fabric it will be
	(A)	Water proof
	(B)	Stain
	(C)	Bleached
	(D)	None of these

13. कपास एक तंतु है।

(A) प्रोटीन

		[7]
11.		. छोटे रेशे होते है जिन्हें इंच या सेन्टीमीटर में मापा जाता है।
	(A)	फिलामेण्ट
	(B)	स्टेपल
	(C)	कोर्स
	(D)	बॉण्डेड
	mete	are short fibres that measured in inches or centiers.
	(A)	Filament
	(B)	Staple
	(C)	Coarse
	(D)	Bonded
12.	यह र	नूत या धागा बनाने की मशीन है।
	(A)	रिंग फ्रेम
	(B)	कताई
	(C)	नीटिंग
	(D)	फेल्टिंग
	This	is yarn producing machine.
	(A)	Ring-Frame
	(B)	Spinning
	(C)	Knitting
	(D)	Felting

	(B)	सेल्युलोज
	(C)	संश्लेषित
	(D)	मानवकृत
	Cotte	on is a fibre.
	(A)	Protein
	(B)	Cellulosic
	(C)	Synthetic
	(D)	Man made
14.	पॉली	एस्टर तंतु का निर्माण कताई विधि से होता है।
	(A)	शुष्क
	(B)	आर्द्र
	(C)	मेल्ट
	(D)	रिंग
	Poly	ester fibre manufactured by spinning method.
	(A)	Dry
	(B)	Wet
	(C)	Melt
	(D)	Ring
F - 4	136	

		[9]
15.	केलेण	डरिंग एक उपचार है।
	(A)	सफाई
	(B)	रंगाई
	(C)	छपाई
	(D)	परिसज्जा
	Cale	ndering is a treatment
	(A)	Cleaning
	(B)	Dyeing
	(C)	Printing
	(D)	Finishing
16.	तंतु	अवस्था में रंगाई को कहते हैं
	(A)	घोल रंगाई
	(B)	टॉप रंगाई
	(C)	स्टॉक रंगाई
	(D)	इनमें से कोई नहीं
	Dyei	ng at fibre stage is known is
	(A)	solution dyeing
	(B)	Top dyeing
	(C)	Stock dyeing
	(D)	None of these

		[10]
17.	. ऐसीटे	टेट प्राप्त होता है
	(A)	सेल्युलोज
	(B)	प्रोटीन
	(C)	लेटेक्स
	(D)	रबर
	Ace	tate is derived from
	(A)	Cellulose
	(B)	Protein
	(C)	Latex
	(D)	Rubber
18.	. परिध	ान की कटिंग और उसका निर्माण आधारित है
	(A)	माप
	(B)	फिट
	(C)	स्टाइल
	(D)	फुलनेस
	Garı	ment cutting and manufacturing is based on
	(A)	Measurement
	(B)	Fit
	(C)	Style
	(D)	Fullness

19. यहाँ बुनाई/नीटिंग के प्रकार

- (A) 1
- (B) 3
- (C) 2
- (D) 4

There are ----- types of knitting.

- (A) 1
- (B) 3
- (C) 2
- (D) 4

20. परिसज्जा पूर्व करघे से जो कपड़ा आता है उसे कहते हैं।

- (A) मर्सराइज्ड
- (B) ग्रे गुड्स
- (C) विरंजित
- (D) टेक्सचर्ड

Fabric as it comes from the loom before it is finished is called

- (A) Mercerized
- (B) Grey goods
- (C) Bleached
- (D) Textured

खण्ड - ब

Section - B

अति लघु उत्तरीय प्रश्न

(Very Short Answer Type Questions)

(2 marks each)

नोटः सभी प्रश्नों के उत्तर दीजिए। दो या तीन वाक्यों में लिखिए। Note: Attempt all questions. Write in two or three sentences.

- 1. यार्न क्या है ?
 - What is yarn?
- यांत्रिक कताई क्या है ?
 What is mechanical spinning?
- 3. ब्रेडिंग को समझाइए।
 - Explain Braiding.
- 4. परिसज्जा के दो उद्देश्य लिखिए। Write two purpose of finishes.
- 5. प्राकृतिक रंग क्या है?
 - What is natural dye?
- 6. तंतु रंगाई को समझाइए। Explain fibre dyeing
- 7. पेपर पैटर्न को समझाइए।

Explain paper pattern.

8. साइजिंग परिसज्जा को समझाइए। Explain sizing finishing.

खण्ड - स

Section - C

लघु उत्तरीय प्रश्न

(Short Answer Type Question)

(3 marks each)

नोटः सभी प्रश्नों के उत्तर दीजिए। प्रत्येक प्रश्न के उत्तर 75 शब्दों में दीजिए।

Note: Attempt all questions. Answer each questions in 75 words.

- 1. रासायनिक कताई को समझाइए। Explain chemical spinning.
- 2. मर्सराइजिंग की परिभाषा को समझाइए। Explain mercirizing finishing.
- 3. सूत्र के प्रकार लिखिए। Write types of yarn
- 4. फेल्टिंग को समझाइए। Explain felting.

[14]

- 5. कोई तीन सामान्य परिसज्जा को समझाइए। Explain any three general finishes.
- 6. डाफ्टिंग की विधि को समझाइए। Explain method of drafting.
- 7. रेशम की रासायनिक विशेषताओं को समझाइए। Explain chemical properties of silk.
- 8. नायलान की भौतिक विशेषताओं को समझाइए। Explain physical properties of Nylon.

खण्ड - द

Section - D

दीर्घ उत्तरीय प्रश्न

(Long Answer Type Questions)

(5 marks each)

नोटः किन्हीं चार प्रश्नों के उत्तर दीजिए। प्रत्येक प्रश्न का उत्तर अधिकतम 150 शब्दों में दीजिए।

Note: Attempt any four questions. Answer each question in maximum 150 words.

1. विशिष्ट परिसज्जा को विस्तार से समझाइए। Explain special finishes in detail.

अथवा/OR

[16]

परिधान निर्माण के सामान्य सिद्धान्तों को समझाइए। Explain general principles of clothing construction.

रंगाई की विभिन्न विधियों को समझाइए।
 Explain different dyeing methods.

अथवा/OR

रेशम के निर्माण की प्रक्रिया को समझाइए। Explain manufacturing process of silk

3. रंगों के वर्गीकरण को विस्तारपूर्वक लिखिए। Write in detail classification of dyes

अथवा/OR

सामान्य परिसज्जा को विस्तार से समझाइए। Explain general finishes in detail.

4. कपास के निर्माण की प्रक्रिया को समझाइए। Explain manufacturing process of cotton.

अथवा/OR

वस्त्र तंतु के वर्गीकरण को समझाइए। Explain classification of textile fibre.

- 5. टिप्पणी लिखिए (कोई एक)
 - (A) ड्राफ्टिंग व पेपर पैटर्न बनाना
 - (B) सूत्र के प्रकार
 - (C) कताई के प्रकार
 - (D) ऊन की भौतिक विशेषताएँ

Write notes on - (Any one)

- (A) Drafting and making paper patterns
- (B) types of yarn
- (C) Types of spinning
- (D) physical properties of wool.